

**Convocatoria abierta a concurso de bocetos**  
**PARA ESTUDIANTES DE TODOS LOS AÑOS DEL BBA**  
**PROPUESTA COLECTIVA DE BOCETOS O PROPUESTA INDIVIDUAL**

Los y las invitamos a participar en un concurso de bocetos en conmemoración del **40º aniversario del conflicto bélico por las Islas Malvinas y en reconocimiento a los veteranos de guerra y los caídos en combate.**

Convocamos a la realización de bocetos para un **mural mosaico**, que se emplazará en el frente de la institución, propuesta que se enmarca en la iniciativa del Centro de ex Combatientes de La Plata (CECIM) que busca promover murales alusivos a Malvinas en diferentes edificios de la Universidad Nacional de La Plata con el lema:

**"Volveremos a Malvinas de la mano de América Latina".**

Desde el Equipo de Gestión, el Departamento de Artes (Artes Visuales) y la asignatura Mural Mosaico a cargo del Prof. y Lic. Martín La Spina, invitamos a participar de esta actividad que contribuye a la memoria, verdad, justicia y reparación .

**Requisitos:**

**Medidas de Bocetos : 40cm(de alto) x 44cm (de ancho), compatibles para mural de 3mts.(de alto) x 3,30mts. (de ancho). Se emplazará en la pared de calle 10 hacia la esquina de 63, en el muro externo correspondiente a una de las nuevas escaleras de la escuela.**

**Técnicas: Cualquier procedimiento técnico cromático (uso exclusivo de color), no se aceptarán bocetos acromáticos. Posibles técnicas: acrílicos, temperas, acuarelas, fibras, collage, fibrones, foto-collage, o técnicas mixtas. Técnicas digitales también se aceptan.**

### Presentación de Bocetos:

- *Los bocetos se presentarán en sobres cerrados con nombre y apellido de los/as estudiantes que participaron, división a la que pertenecen y lenguaje artístico, pueden participar estudiantes del lenguaje musical. También se aceptan bocetos digitales.*
- *La entrega de bocetos se realizará en Mesas de Entradas del Bachillerato de Bellas Artes desde el lunes 24 de octubre a las 8:00 hs hasta el día 16 de diciembre de 2022 a las 13:00hs.*
- *Los bocetos digitales se enviarán a la siguiente dirección de email:*  
[concurso.bocetos.malvinas@gmail.com](mailto:concurso.bocetos.malvinas@gmail.com)  
*Estos archivos digitales deberán enviarse en formato PDF o JPG.*

### Condiciones:

- Todas los bocetos presentados al concurso deben ser originales y de producción propia del/las/los integrante/s de cada proyecto ganador.
- No serán aceptados los trabajos que fueran entregados fuera del plazo fijado.
- Es condición excluyente cumplir con los formatos establecidos; la organización podrá indicar correcciones técnicas y algunas modificaciones en función de la adaptación al formato mural establecido.
- El concurso puede declararse desierto en caso que no se den las condiciones establecidas para la selección o que el jurado así lo considere.
- La producción o producciones seleccionadas como **1er premio**, compartirán la orden de compra en caso que la selección se otorgue a dos producciones.
- El o los bocetos seleccionados como 1er premio formaran parte del Mural que se realizará en el **ciclo lectivo 2023 dentro de la asignatura Mural Mosaico a cargo del Prof. Martín La Spina**. Los mismos podrán ser modificados posteriormente en el taller de mosaico, (paleta, resolución, etc.) , e integrados a otros a fin de adaptarlos convenientemente a la técnica propuesta para este mural.
- Destacamos la relevancia que el boceto o las producciones seleccionadas formarán parte del mural que por su procedimiento (mosaico) perdurará en el tiempo. Esto constituye en sí mismo un motivo de trascendencia e identidad para la escuela y para los y las estudiantes que participen.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CONFORMACIÓN DEL JURADO

Los criterios de evaluación atienden a la coherencia en la formulación del proyecto, originalidad en la propuesta y adecuación a los aspectos comunes de las categorías pautadas:

- Organización compositiva de acuerdo al carácter del mural: MURAL MOSAICO
- Lectura del conjunto
- Temática propuesta

## JURADOS :

- Lic. Martín La Spina
- Prof. Alejandra Freyre
- Lic. Victoria Bordoni
- Lic. Teresita Miquelarena
- Lic. Laura Martínez , Lic. Juan Pablo Massa y Prof. Lucia Gentile

## CRONOGRAMA

Apertura de la convocatoria:  
**desde el 24 de octubre de 2022.**

Fin de la convocatoria:  
**16 de diciembre de 2022.**

Publicación resultados:  
**19 de diciembre de 2022.**

Periodo de producción de los proyectos ganadores: **ciclo lectivo 2023, durante la cursada de la asignatura Mural mosaico**

## Premios:

- **1er premio: Orden de compra por \$20000 en Batik**
- 1º Mención de honor
- 2º Mención de honor

## ANEXO:

Tener en cuenta, para la realización del boceto, que el mismo será utilizado para la realización de un mural mosaico:

Por las características específicas que atañen a la disciplina mural, prestar atención a la claridad visual y sencillez de las imágenes; que sean principalmente legibles, reconocibles en una mirada rápida, ya que, al ser un mural exterior en la vía pública, hay varios niveles de observación: está el que se detiene frente a la obra, y también el transeúnte y el automovilista, que pasan a diferente velocidad.

Atender a los contrastes de valor y color, simplicidad de planos y no excesiva carga de detalles, tamaño adecuado y ubicación de las figuras para generar dinamismo e interés visual. Por la característica de la propuesta para este mural, es interesante plantearse imágenes que inviten a una reflexión, mover la conciencia del público sobre el significado simbólico y evocativo de las imágenes y el tema tratado, sin apelar necesariamente al relato literal o ilustración figurativa del tema propuesto.

Para dudas, consultas o aclaraciones, escribir a: [concurso.bocetos.malvinas@gmail.com](mailto:concurso.bocetos.malvinas@gmail.com)